FONDAZIONE ITALIA GIAPPONE
伊日財団

Il Direttore

Roma, 16 dicembre 2016

CONSIGLIO NAZIONALE DEGLI INGEGNERI
19/12/2016 E-rsp/7299/2016

Gentile Presidente,

la *Fondazione Italia Giappone*, nell'ambito della sua attività volta ad approfondire i legami che uniscono l'Italia e il Giappone attraverso l'organizzazione di iniziative culturali, sta organizzando la mostra "Architettura invisibile", il cui progetto è in allegato, che si terrà a Roma, presso il Museo "Carlo Bilotti" all'Aranciera di Villa Borghese dal 18 gennaio al 26 marzo 2017.

La mostra intende illustrare e analizzare le corrispondenze tra le avanguardie radicali italiane e giapponesi degli anni Sessanta e Settanta e le contemporanee soluzioni progettuali portate avanti dagli Architetti del XXI Secolo di entrambi i Paesi.

Attraverso una selezione di immagini, video, plastici, fotomontaggi e interviste saranno evidenziate affinità e differenze evolutive tra il gruppo dei Radicali Italiani e quello dei Metabolisti Giapponesi ponendo l'accento sul loro contesto storico e sociale, al fine di costituire un quadro di riferimento per gli Architetti delle ultimissime generazioni e ad aprire un dialogo sulle sempre più impellenti problematiche sociali e ambientali, per le quali occorre una risposta condivisa a livello internazionale.

La mostra è stata inserita nel calendario degli eventi organizzati per celebrare il Centocinquantesimo Anniversario dalla firma del primo Trattato Diplomatico tra Italia e Giappone firmato il 25 agosto 1866.

Certo dell'interesse dell'iniziativa, saremmo particolarmente onorati se Ella volesse concedere il patrocinio non oneroso del Consiglio Nazionale degli Ingegneri.

Nel ringraziarLa per l'attenzione, Le invio cordiali saluti

Umberto Donati

Ingegnere Armando Zambrano
Presidente del Consiglio Nazionale degli Ingegneri
Roma

FONDAZIONE ITALIA GIAPPONE • 29, Via Sallustiana • 00187 Roma, I • Tel. +39 066784496 • Fax +39 0669380179
fondazione@italiagiappone.it • www.italiagiappone.it

FONDAZIONE ITALIA GIAPPONE
伊日財団

LA FONDAZIONE ITALIA GIAPPONE

La Fondazione Italia Giappone, organismo pubblico - privato senza scopo di lucro, è stata costituita nel 1999 su iniziativa del Ministero degli Affari Esteri e dell'Associazione Italia Giappone. La presidenza è stata affidata dal Ministro degli Affari Esteri al Dottor Umberto Agnelli, dopo la sua scomparsa all'Ingegner John Elkann. Oggi è guidata dall'Ambasciatore Umberto Vattani.

Lo scopo della Fondazione è di sviluppare e approfondire le relazioni tra Italia e Giappone e di promuovere l'immagine dell'Italia in Giappone e del Giappone in Italia, tramite iniziative in campo culturale, scientifico ed economico.

Fanno parte della Fondazione, oltre al Ministero degli Affari Esteri, i Ministeri dei Beni Culturali, dello Sviluppo Economico, delle Politiche Agricole, l'Agenzia Spaziale Italiana e numerose Aziende Private ed Istituti Bancari di entrambi i Paesi.

La Fondazione è inoltre Socio Fondatore dell'*Italy Japan Business Group*, organismo che dal 1989 riunisce le comunità imprenditoriali italiana e giapponese, sotto il patrocinio dei rispettivi Ministeri, per promuovere una maggiore cooperazione industriale tra i due Paesi.

Grazie alla formula che unisce il mondo pubblico e quello privato, la Fondazione rappresenta in modo armonico e snello l'intero Sistema Italia e si interfaccia con la controparte giapponese attraverso una rete di ottime relazioni con le Istituzioni italiane presenti in Giappone nonché con le Istituzioni pubbliche, le Aziende private ed i Grandi Gruppi editoriali del Giappone.

La Fondazione ha proseguito sin dalla sua istituzione l'attività del Comitato che, nel 1995, su invito del Governo giapponese, aveva coordinato la Rassegna *Giappone in Italia 95/96* un'ampia gamma di progetti culturali che si sono svolti nelle maggiori città italiane.

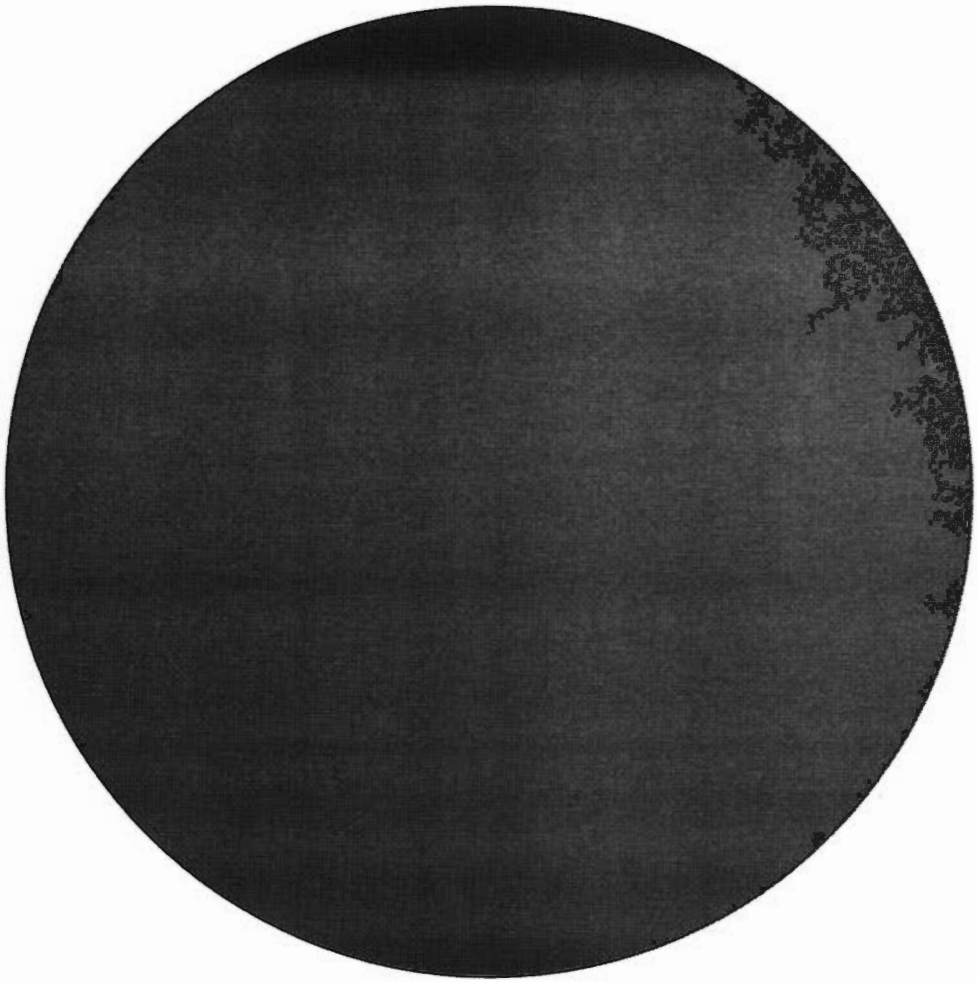
Nel 1998, in seguito al successo della Rassegna, il Governo Italiano e quello Giapponese hanno firmato un Memorandum d'intesa per la realizzazione della Rassegna *Italia in Giappone 2001–2002*: la più grande iniziativa di promozione dell'Italia mai realizzata all'estero, oltre 800 eventi per presentare dal marzo 2001 all'estate 2002 in oltre 100 città giapponesi l'arte, la tecnologia, i prodotti, la cultura e la creatività del nostro Paese. Per la realizzazione di tale iniziativa, il Ministero degli Affari Esteri e l'Associazione Italia Giappone hanno istituito la *Fondazione Italia Giappone* che raccoglieva il *know how* del Comitato di Giappone in Italia.

Grazie a tali rapporti ed al successo di *Italia in Giappone 2001-2002*, dopo la chiusura della Rassegna, la Fondazione su indicazione del Governo Italiano, ha proseguito nell'attività di promozione dell'immagine e di consolidamento della presenza dell'Italia in Giappone affiancando le Istituzioni Italiane in Giappone e nel 2004 ha ricevuto l'incarico dal Governo Italiano di collaborare all'organizzazione della partecipazione italiana all'Expo 2005 di Aichi, presso Nagoya, dove il Padiglione Italiano è stato il più visitato di quelli stranieri con oltre 3.500.000 visitatori.

Attualmente la Fondazione, oltre alla consueta attività volta ad affiancare le Istituzioni Italiane in Giappone nell'organizzazione di eventi relativi alla nostra cultura, si dedica all'organizzazione di eventi per far meglio conoscere la cultura giapponese in Italia ed al supporto ad Aziende, Enti e Istituzioni Italiani e Giapponesi nello sviluppo dei rapporti reciproci.

In occasione del Centocinquantesimo Anniversario delle Relazioni tra Giappone e Italia, la Fondazione è stata invitata dall'Ambasciata del Giappone a far parte del Comitato di Coordinamento delle Celebrazioni.

FONDAZIONE ITALIA GIAPPONE
29, Via Sallustiana • 00187 Roma, I • Tel.+39 066784496 • Fax +39 0669380179
c/o Ministero degli Affari Esteri - DGMO • 1, Piazzale della Farnesina • 00194 Roma, I • Tel. +39 0636915232 • Fax +39 0636915123
e-mail: fondazione@italiagiappone.it • www.italiagiappone.it • Facebook Fondazione-Italia-Giappone • twitter (@italiagiappone)



ARCHI↴ TETTURA INVISIBILE

19 Gennaio - 26 Marzo
Museo Carlo Bilotti

Movimenti architettonici Italiani e Giapponesi degli anni '60 e '70 e il dibattito contemporaneo

www.museocarlobilotti.it

AMBASCIATA DEL GIAPPONE

DISSOLVENZA DEI CONFINI ED ESTENSIONE DEI LIMITI IN ARCHITETTURA.

Movimenti degli architetti Italiani e Giapponesi degli anni '60 e '70 e il dibattito contemporaneo.

La Fondazione Italia Giappone, nell'ambito della sua attività volta ad approfondire i legami che uniscono i due paesi attraverso l'organizzazione di iniziative in diversi settori, sta organizzando la mostra "Architettura invisibile: Un'analisi dei movimenti degli architetti italiani e giapponesi degli anni '60 e '70 e dibattito contemporaneo" che si terrà a Roma, tra il 18 Gennaio e il 26 Marzo 2017 presso il Museo Carlo Bilotti. Il progetto di mostra consiste nel presentare in una nuova chiave di lettura comparativa le esperienze delle avanguardie radicali italiane e giapponesi degli anni Sessanta e Settanta e le idee progettuali portate avanti dai loro contemporanei ideali successori di entrambi i paesi.
La mostra spiegherà tale differenza di approccio sviluppandosi attraverso un percorso espositivo suddiviso principalmente in due sezioni, l'una complementare all'altra. La prima sezione proporrà, corroborata da un ampio apparato storico-documentale, le idee, i progetti e i sogni delle due esperienze architettoniche dei gruppi dei Radicali italiani e dei Metabolisti giapponesi mostrandone gli obiettivi, le similitudini, le differenze di approccio, i risultati e l'eredità storica e filosofica. La seconda sezione della mostra, dedicata alle e sperienze vive e contemporanee dei più innovativi, giovani e significativi studi di architettura italiani e giapponesi, mostrerà come le nuove generazioni di progettisti dei due paesi abbiano adattato la pratica architettonica ad un mondo così diverso da quello in crescita degli anni Sessanta come quello attuale dell'epoca digitale e del riflusso economico ed ecologico. La mostra è stata inserita nel calendario degli eventi organizzati per celebrare il Centocinquantesimo Anniversario delle Relazioni tra Italia e Giappone ed ha ricevuto i patrocini del Ministero dei Beni Culturali, Ministero degli Affari Esteri, del Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori e dell'Istituto di Cultura Giapponese – Japan Foundation.

Soggetto Organizzativo:
Fondazione Italia Giappone

Curatore:
Rita Elvira Adamo

AMBASCIATA DEL GIAPPONE
Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
CNAPPC
ISTITUTO GIAPPONESE DI CULTURA

segreteria CNI

Da:	fondazioneitaliagiappone@gmail.com per conto di Fondazione Italia Giappone <fondazione@italiagiappone.it>
Inviato:	venerdì 16 dicembre 2016 13:01
A:	segreteria@cni-online.it
Cc:	angelo.valsecchi@cni-online.it
Oggetto:	Richiesta patrocinio Mostra "Architettura Invisibile"
Allegati:	Richiesta patrocinio Cons Naz Ing.pdf; LA FONDAZIONE ITALIA GIAPPONE 2016.pdf; INVArch_Brochure_Short.pdf

Si invia in allegato una lettera per il Presidente Ing. Zambrano da parte del Direttore, Umberto Donati, ed alcune informazioni in merito alla mostra "Architettura invisibile" che si svolgerà a Roma tra il 18 gennaio e il 26 marzo 2017 presso il Museo Carlo Bilotti, all'interno di Villa Borghese.

Restiamo a disposizione per ogni chiarimento necessario e ringraziamo per l'attenzione.

Cordiali saluti.

La Segreteria

FONDAZIONE ITALIA GIAPPONE

伊日財団

Via Sallustiana, 29 - 00187 Roma

Tel. +39-06-6784496 Fax +39-06-69380179

c/o Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale - DGMO

Piazzale della Farnesina, 1 - 00135 Roma

Tel. +39-06-36915232 Fax +39-06-36915123

fondazione@italiagiappone.it

www.italiagiappone.it

Follow us on Twitter (@italiagiappone) Facebook: Fondazione Italia Giappone

--

Questo messaggio e' stato analizzato ed e' risultato non infetto.
This message was scanned and is believed to be clean.